

Workshop esperienziale di canto e interpretazione (in teatro e non solo)

Cantar dicendo

*La senti questa voce?
Chi canta è il mio cuore.*

Nicola di Bari

CANTAR DICENDO è un viaggio temerario alla ricerca della voce perduta, quella che di cui abbiamo bisogno per **cantare a teatro** (e non solo). Una voce che, libera da sovrastrutture, giudizio e vergogna, può “dire” cioè comunicare chi siamo e cosa “sentiamo”. L’unica voce capace di mettere insieme parole, intenzioni, stati d’animo e note musicali in un canto autentico ed espressivo.

A scortarci lungo il percorso sarà Nicola Cioce con un approccio giocoso e profondo al tempo stesso. Corpo e movimento, emozioni e parole saranno le principali chiavi d’accesso al nostro canto più “vero”. Acquisiremo importanti basi teoriche di tecnica vocale per lanciarsi subito dopo nel lavoro sull’interpretazione di una canzone.

Il workshop è aperto ad attori, cantanti e a chiunque abbia voglia di mettersi in gioco cantando. Non serve saper già cantare o essere perfettamente intonati! Servono cuori pulsanti e sguardi aperti.

Luogo: Teatro TAN, Via Sechign 16, 6710 Biasca.

Data: 22/23 gennaio 2022

Orari: 9.00 – 18.00

Pranzo: in comune alla casa del teatro.

Partecipanti: 10

Abbigliamento: comodo per attività teatrale con movimento.

Costo: 200.-

150.- per i partecipanti al laboratorio teatrale del Teatro TAN.

Iscrizioni: pezzof@hotmail.com oppure 076/6794437