

LA VOCE UMANA

Laboratorio con Christian Pezzatti

un lavoro affascinante
per utilizzare la vostra voce
in relazione alla vostra energia



LA VOCE UMANA

La voce è fisica; mette in gioco i muscoli e utilizza il corpo come strumento di risonanza. Per svilupparsi, ha bisogno non solo dell'energia corporea, ma anche dell'energia mentale. Perciò una voce nel suo potenziale rappresenta una personalità, le sue forze, le sue tensioni e le sue debolezze.

L'arricchimento delle potenzialità di una voce e lo sviluppo della sua qualità sono possibili attraverso un rilassamento del corpo, uno sviluppo del respiro ed un contatto con il proprio mondo emotivo. Porta allo sbocciare di tutta la personalità.

Questo lavoro permette di ritrovare il proprio spazio esterno ed interno e di lasciare la voce "abitare" questi spazi completamente, liberamente. Ogni essere è unico, ogni voce è unica.

LO SVOLGIMENTO DI UN LABORATORIO

Il laboratorio inizia con un lavoro fisico dolce che si sviluppa progressivamente in un lavoro della voce in gruppo e termina con una lezione individuale.

Questa esplorazione vocale permette di liberare l'energia e l'immaginazione; si scopre la voce nell'intero del suo registro, i sentimenti si connettono ai suoni. Il grido stesso dà una nuova percezione di se stessi. Non ci si sarebbe mai creduti capaci di andare fino a lì con la propria voce.

Quando una persona lavora individualmente, l'ascolto attento di ognuno è molto importante. Ci si identifica con gli sforzi dell'altro, il che, insieme alle vibrazioni sonore che circondano, porta a sua volta ad uno sviluppo per tutti.

Quando

Sabato 28 novembre 2020, 9:00 – 18.00

Domenica 29 novembre 2020, 9:00 – 18.00

Costo 200.-

Dove

Teatro Tan, Via Sechign 16, 6710 Biasca

Posteggi: scuola dell'infanzia nord.

Materiale

Indumenti comodi, generalmente si lavora a piedi nudi o con le calze.

Pausa pranzo

A mezzogiorno ci sarà un'ora di pausa. L'ideale è portare da casa uno spuntino.

Numero di partecipanti

Massimo 8 persone